



National Library
of Sweden

Sökhjälpmedel

Jonas Crampas samling

Fullständigt signum/referenskod: [SE S-HS Acc1998/80](#)

Innehåll: Förteckning över hela samlingen

Söktjänst: Arken (arken.kb.se)

Acc 1998/80
[L]

Crampa, Jonas

Arkivförteckning

Inledning: Skall innehåll födelsedata, kort cv, acc.nr, förvaras i antal volymer etc.

Signum, Placering

Handlingstyp	Ämne	Volym/Omslagsnummer. Innehåll	Anmärkning
Korrespondens		1.1 <u>Inkommande</u> : 1 brev samt 1 brevkort. <u>Utgående</u> : 3 brevkoncept	1969, 1984. Utan tydlig avsändare. u.å. Utan adressat.
Ämnesordnade handlingar:	Labraunda	1.2 Ang. Amforastämplars 1.2.1 Amforastämplars 1.2.2 Anteckningar om stämplars 1.3 Anteckningar rörande Labraunda 1.3.1 Anteckningar 1.3.2 Anteckningar 1.3.3 Anteckningar 1.4 Klichéer till Part I, Labraunda 1.5 Graffiti, Labraunda. Foton och anteckningar	Se även vol. 3.1.5, samt vol 3.4.6.
Ämnesordnade handlingar	Astrampsychus	2.1 2.1.1 Astrampsychus, och den under detta namn gående orakelboken 2.1.2 Astrampsychus, Anteckningar 2.1.3 R.Hercher 2.1.4 "Diverse kladdar till Astrampsychus"	se även vol 3.3.3
Ämnesordnade handlingar	Euripides' Heraklider na	2.2 2.2.1 Utdrag ur ett manuskript som slutfördes 1949. kopia med spridda anteckningar 2.2.2. Kommentrar till Euripides' Herakliderna utifrån Murray och	

Méridier.

Manuskript

3.1 Manuskript till skrifter och föreläsningar

3.1.1 Kort karaktäristik av några codices i Italien som omfattar Hippatica.

3.1.2 Textkritiska synpunkter på några inskrifter i IG II

3.1.3 Senatsståndets ställning under senare romersk kejsartid. se även vol. 3.4.4

3.1.4 Senaten under senare Rom. Kejsartiden (ht 1970).

3.1.5 De grekiska inskrifterna i Labranda. (Labranda) Se även vol. 1.2-1.5 samt 3.4.6.

3.1.6 Förändring och rörelse i försokratikernas begreppsvärld. (28 okt. 1974)

3.1.7 Om den antika staden Mylosa, m.m.

3.1.8 Strövtåg genom Greklands historia. (Gustav Vasa församling 28/11 1978)

3.1.9 En inblick i en epigrafikers verkstad. (Medelhavsmuséet 1 dec. 1987)

3.1.10 Olika civila grupper i det grekiska samhället: bl.a. slaveriet, samt epigrafikernas arbete.

3.1.11 Den försokratiska filosofin.

3.2 Manuskript till skrifter och föreläsningar.

Huvudlinjerna i den politiska utvecklingen i den grekisktalande världen.

3.2.1 Det antika arvet.

3.2.2 Arvet efter Alexander

3.2.3 Efter diadoktidens slut

3.2.4 Roms infiltration och seger i den grekiska världen. (Kristendomens seger)

3.2.5 Hellenismen, anteckningar.

3.3 Manuskript till skrifter och föreläsningar.

3.3.1 Francoisvasen

3.3.2 Horatius m.m.

3.3.3 Astrampsyhus

3.3.4 Siciliens historia t.o.m. romerska erövringen.

se även vol. 2.1

3.3.5 Sicilien efter den romerska erövringen.

3.3.6 Uppgifter till Sicilienresan.

Tryck

3.4 Tryckta skrifter

3.4.1 Opuscula Atheniensia III
(1960)

3.4.2 Nine Greek Inscriptions of
Labraunda, Reprint 1964

3.4.3 Opuscula Atheniensia VIII
(1968)

3.4.4 Senatsståndet under senare romersk tid. Särtryck ur historisk tidskrift 1971. Se även vol. 3.1.3

3.4.5 Gnomon, nr 60. 1988.

3.4.6 Labraunda, vol. III, del I (1969). Se även vol. 1.2-1.5, samt 3.1.5.

Övrigt

4.1 Caria/Karien

4.1.1 Caria I

4.1.2 Caria II

4.1.3 Caria III

4.2

Anteckningar förda på kort. Buntade.
Delvis alfabetiskt ordnade.

Övrigt

Kortregister i egen låda

KB Acc. 1998/80

Arkiv Jonas Crampa

4 arkivboxar + kortregister i egen låda

Genomgången och kommenterat (inom raka parenteser) av Pontus Hellström 2011-05-05

1.1. Korrespondens.

Kort från Pontus Hellström (1984-03-26)

Brev från Alfred Westholm (1969-06-15)

Tre koncept [till anföranden efter genomförd disputationsakt 1969 till opponenterna Hilding Thylander (Herr Docent), Alfred Westholm (Herr Professor), och Staffan Fogelmark (Herr Licentiat)]

1.2.1. Amforstämplar [Innehåller även tegelstämplar och graffiti]

[Anteckningar om tegelstämplar mm:

1. Pierre 9/7 -51 "dubbelyxa IEPA treudd"

2. Dito: "högra delen bevarad, synes vara olika stämplor"

3. Pierre -51 "yxa IEPA"

4. Dito: "EPA"

5. 51/50

141/48 IE "bokstavshöjd 0,8 cm"

130/50 "ECOYXPICTE" 19/7]

1.3. Anteckningar rörande Labraunda [dvs om inskrifter + paralleller + excerpter]

1.4. Klicheer till part 1

[ca 25 klichéavdrag + 4 foton, mkt skarpa, av C38, C39, C40 + B 149

= I.Labraunda 6, 7, 11]

1.5. Graffiti, Labraunda. Foton och anteckningar

[Kuvert med foton, bl.a. från neg. (1953:) 63-67, 79, 119

Kuvert med foton, mest amforstämplar

Avskrifter av inskrifter ut publikationer (excerpter)]

2.1.1. Astrampsykos, och den under detta namn gående orakelboken

[56 paginerade handskrivna blad, några fram- och baksida. Referenser till artikel av Björck 1939 förekommer]

2.2.1. Euripides Herakliderna. Fotostat 114 s av maskinskrivet original slutfört 1949

[licentiat-avhandling]

2.2.2. [Innehåller handledningsbrev från Gudmund Björck, 1947-09-24]

3:1. Manuskript till skrifter och föreläsningar [Troligen delvis från undervisning vid Stockholms universitet]

3.1.5. De grekiska inskrifterna i Labranda.

[Maskinskrivet manus 5 sidor. Avslutningen visar att detta är manus till föreläsning i anslutning till Labrandautställningen vid Medelhavsmuseet 1987/88]

3.1.7. Om den antika staden Mylosa m.m.

[Handskrivet manus 11 sidor + 4 sidor bildkommentarer till föreläsning om Labranda, som börjar "Den antika staden Mylasa"]

- 3.1.9. "En inblick i en epigrafikers verkstad" [Handskrivet föreläsningsskript A5 om Labranda på Medelhavsmuseet 1 december 1987]
- 3.2. Manuskript till skrifter och föreläsningar [Troligen föreläsningsskript från undervisning vid SU]
- 3.3. Manuskript till skrifter och föreläsningar [Troligen föreläsningsskript från undervisning vid SU]
 - 3.3.1. Françoisvasen [Handskrivet föreläsningsskript 8 s. På sid 5: 30.1 -75]
 - 3.3.4. Siciliens historia t.o.m. romerska erövringen
 - 3.3.6. Uppgifter till Sicilienresan. Utflykter från Taormina mm.
[Avser seminarieresa från Stockholms universitet 1-8 april; 1973?]
- 3.4. Tryckta skrifter
 - 3.4.6. Labranda 3.1. Slitet ex, innehåller förf:s egna kommentarer, ett foto, samt några brevkoncept
[Fotot visar Crampa i Labranda 1960, öppnande rakiflaska med ett hårt slag i flaskans botten, demonstrerat då för Pontus Hellström. Tre koncept som har med disputationen 1969 att göra finns nu i 1.1. Crampa har uppenbarligen gått igenom alla recensioner, inkl. Piejkos artikel i OpAth 18, 1990, och noterat i marginalerna; somligt kan vara infört före disputationen, annat som föreberedelsearbete för vol. 2, och annat åter ännu senare. Recensionerna är listade på pärmens insida]
- 4.1 Caria / Karien
[Innehåller inskriftsexcerpter, ev. med AW Perssons handstil; enl. påskrift på omslaget Professor A.W. Persson och Professor Sundvall]
- 4.2. Anteckningar förda på kort
[dvs på tillskurna papper i A7-format i två packar, den ena bibliografisk]
5. Kortregister i egen låda
[Kortregister för index, fört på tillskurna papper i A7-format]